

Maison d'édition – Éditeur de revues

Les Grandes figures historiques dans les Lettres et les Arts

Université Lille 3 Pont-de-Bois BP 60149 59653 VILLENEUVE-D'ASCQ
[Les Grandes figures historiques dans les Lettres et les Arts](#)

Le projet de « Les grandes figures historiques dans les lettres et les arts » se situe dans la lignée des réflexions sur la notion de perspective en histoire qui trouve un écho dans les domaines de l'historio-graphie, de la « cultural memory » et des études littéraires, depuis ce que la critique anglo-saxonne appelle « the linguistic turn » ou le « cultural turn ». Il s'agit d'étudier la mise en récit ou en image de l'Histoire et des grandes figures historiques. Nous voulons rendre compte des variations dans la manière dont la mémoire collective, la postérité (restreinte ici aux œuvres littéraires et artistiques), se construit, se modifie et intègre sans cesse de nouvelles figures. Nous voulons voir enfin comment ces figures sont désignées et reconnues dans les Lettres et les Arts et peuvent jouer un rôle dans la conscience des groupes sociaux.