

Soutenu par

  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**PROGRAMME 2024**

**SEMESTRE 2**

## MÉDIALILLE - UNIVERSITÉ DE LILLE

### Adresse :

 [https://formationpro.  
univ-lille.fr/medialille](https://formationpro.univ-lille.fr/medialille)

**Campus Pont de Bois, bât.B**

 **Rue du Barreau - BP 60149  
59653 Villeneuve d'Ascq**

### Responsable pédagogique :

**Essyllt GARNIER**

essyllt.garnier@univ-lille.fr  
+33 (0)3 20 41 72 58

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

Avec le soutien du **Ministère de la Culture** et de la **Direction Régionale des Affaires Culturelles** Hauts-de-France, le Centre MédiaLille vous propose son programme de formation **2024**. Les actions se déroulent en **présentiel** ou en **visioconférence**. Les formations sont **gratuites** et ouvertes à tous les **personnels des bibliothèques territoriales** des Hauts-de-France.

## MODALITÉS D'INSCRIPTION

Les stagiaires s'inscrivent librement sur **Sygefor** en utilisant les liens transmis dans le catalogue ou directement sur la plateforme. Ils reçoivent un **bulletin automatique** selon la procédure habituelle, à vérifier et à compléter au besoin et à faire signer par la hiérarchie. Le document est à renvoyer par mail à : **essyllt.garnier@univ-lille.fr** et par voie postale à :

**MédiaLille - Stages de formation DRAC  
Université de Lille, Campus Pont de Bois  
Rue du Barreau - BP 60149  
59653 VILLENEUVE D'ASCQ**

**Nous mettons à votre disposition :**

Un guide (format pdf 1 Mo) pour vous accompagner dans votre création de compte  
Un guide (format pdf 726 Ko) pour vous accompagner dans votre nouvelle démarche d'inscription

# LISTE DES FORMATIONS



## COMPRENDRE L'ÉDITION ACCESSIBLE

**17 septembre 2024**

(Présentiel : Médiathèque Jean Lévy)

## LE JEU EN BIBLIOTHÈQUE

**26 et 27 septembre 2024**

(Présentiel : Médiathèque de Templeuve)

## ARCHITECTURE DE MÉDIATHÈQUES TERRITORIALES

**30 septembre, 1er, 14 et 15 octobre 2024**

(Présentiel : MédiaLille) **COMPLET**

## LE BÉNÉVOLAT EN BIBLIOTHÈQUE

**7 et 8 octobre 2024**

(Présentiel : MédiaLille)

## L'ADVOCACY EN BIBLIOTHÈQUE

**10 et 11 octobre 2024**

(Présentiel : MédiaLille et Médiathèque de Valenciennes)

## LA BIBLIOTHÈQUE INSPIRANTE : DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES DE MERCHANDISING

**17 et 18 octobre 2024**

(Présentiel : Bibliothèque Saint-Corneille, Compiègne)

**COMPLET**

## LA BIBLIOTHÈQUE INSPIRANTE : DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES DE MERCHANDISING

**7 et 8 novembre 2024**

(Présentiel : Bibliothèque Jacques-Mourichon, Compiègne) **COMPLET**

## TRANSITION ÉCOLOGIQUE : VERS UNE BIBLIOTHÈQUE VERTE

**12 novembre après-midi**

(A distance) **COMPLET**

## TRANSITION ÉCOLOGIQUE : (SE) FORMER PAR LES OUTILS LUDIQUES

**14 novembre après-midi**

(A distance)

## LA BIBLIOTHÈQUE PARTICIPATIVE : COLLABORER AVEC LES USAGERS

**18 et 19 novembre 2024**

(Présentiel : MédiaLille)

## COOPÉRATION DE L'ÉQUIPE DE TRAVAIL

**26 novembre et 2 décembre 2024**

(A distance)

## TRANSITION ÉCOLOGIQUE : ECO-CIRCUIT DES COLLECTIONS

**28 et 29 novembre**

(Présentiel : MédiaLille)

## LE MÉTIER DE COORDINATEUR DE RÉSEAU

**5 décembre 2024**

(Présentiel : MédiaLille)

## TRANSITION ÉCOLOGIQUE : LA SOBRIÉTÉ NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE

**16 décembre 2024**

(Présentiel : MédiaLille)



# COMPRENDRE L'ÉDITION ACCESSIBLE EN BIBLIOTHÈQUE

17 septembre  
2024

**De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h**

Présentiel : Médiathèque Jean Lévy à Lille

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/6093/13162/>

## INTERVENANT(S)

**Virginie BRIVADY**

Intervenante pour l'association Signes de sens, experte de l'édition jeunesse accessible

## OBJECTIFS

- **Sensibiliser** aux différentes formes de handicap et compensation de lecture
- Savoir **conseiller sur le choix d'un livre adapté** aux besoins spécifiques des enfants en situation de handicap
- Intégrer la **notion de "Libre Jeunesse Accessible"** comme étant des livres pour tous les enfants, qu'ils soient porteurs ou non de handicap

## PROGRAMME

- Découverte des **différents types d'adaptations** existants pour rendre **la lecture accessible à tous**
- Les adaptations possibles en fonction des handicaps avec **présentation des éditeurs** et de leurs livres
- Comment développer le "plaisir de lire" chez les enfants qui n'aiment pas ou qui ont des difficultés de lecture ?

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Apports théoriques
- Mises en situation
- Présentation d'albums et de romans

# LE JEU EN BIBLIOTHÈQUE : DIVERSIFICATION DES ESPACES ET DES SERVICES

26 et 27  
septembre  
2024

**De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30**

Présentiel : Médiathèque Entre les lignes de Templeuve

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/6062/13107/>

## INTERVENANT(S)

**Jonathan BOURDON**

Formateur et responsable de la ludothèque de Ronchin

## OBJECTIFS

- Être capable d'intégrer le support jeu dans la valorisation des espaces de la bibliothèque

## PROGRAMME

- **Les enjeux du jeu en bibliothèque** : sa place dans le projet global, les activités possibles...
- Des **pistes d'animations** à mettre en œuvre, les différentes formes de jeu...
- La **création et la gestion d'un espace de jeu** en bibliothèque : acquisitions, catalogage, circuit du document...

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Exposé, échanges
- Séances de jeux
- Ressources documentaires

# ARCHITECTURE DE MÉDIATHÈQUES TERRITORIALES : CONSTRUCTION ET AMÉNAGEMENT

30 septembre  
et 1, 14, 15  
octobre 2024  
(COMPLET)

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Présentiel : MédiaLille, Campus Pont-de-Bois, Université de Lille

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/5430/12556/>

## INTERVENANT(S)

**Pascale MATHIAULT**

Fondatrice de l'agence Jigsaw, agence d'ingénierie  
culturelle ; Architecte DPLG, programmiste

## OBJECTIFS

- Connaître les processus de construction et d'aménagement des bâtiments
- Se positionner, en tant qu'utilisateur, dans ces processus
- Définir ses besoins en tant qu'utilisateur
- Gérer soi-même un projet d'aménagement

## PROGRAMME

- **Jour 1** : Poser le cadre d'un projet architectural ou d'aménagement
- **Jour 2** : Les bibliothèques hybrides - enjeux et spécificités / potentiels et écueils
- **Jour 3** : Réhabilitation d'une bibliothèque : enjeux et spécificités / potentiels et écueils
- **Jour 4** : Le projet d'aménagement mobilier - bâtiment neuf et réaménagement / les ressources pour bien faire

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Apports théoriques et pratiques
- Mises en situation ; Travaux de groupes
- Jeux de rôle

# LE BÉNÉVOLAT EN BIBLIOTHÈQUE

7 et 8 octobre  
2024

**De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30**

Présentiel : MédiaLille, Campus Pont-de-Bois, Université de Lille

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/6063/13108/>

## INTERVENANT(S)

**Yaëlle DUPUYDT**

Responsable de la politique documentaire de la  
médiathèque d'Hazebrouck, Formatrice

## OBJECTIFS

- Comprendre la différence entre un salarié et un bénévole dans un établissement public
- Imaginer un projet de service qui inclut les bénévoles
- Fédérer une équipe incluant des bénévoles

## PROGRAMME

- **Contexte territorial : le bénévole dans une médiathèque publique**

Le cadre réglementaire et juridique ; Les documents à construire (charte...)

- **Travailler avec des bénévoles**

Les freins et les avantages ; Les savoir-faire indispensables au bénévole de médiathèque ; Encadrer les bénévoles ; Le bénévolat de compétences

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Apports théoriques et pratiques
- Débats, discussion et ateliers

# L'ADVOCACY EN BIBLIOTHÈQUE

10 et 11 octobre  
2024

**De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30**

Présentiel : MédiaLille, Campus Pont-de-Bois, Université de Lille  
et Médiathèque Simone Veil à Valenciennes

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/5986/12901/>

## INTERVENANT(S)

**Xavier GALAUP**

Formateur indépendant dans le domaine des bibliothèques

## OBJECTIFS

- Développer un plaidoyer pour défendre la bibliothèque et ses projets

## PROGRAMME

- Définir les **enjeux** de l'advocacy
- L'advocacy en bibliothèque : analyser son **positionnement** et trouver des **arguments en fonction du contexte**
- **Communiquer de manière efficace** avec les décideurs : les 10 indispensables pour se faire entendre
- Adopter l'advocacy comme **posture professionnelle**
- Le sujet de **la gratuité en bibliothèque**

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Diaporama et apports théoriques
- Méthodes participatives et ludiques
- Travaux pratiques
- Partage d'expérience entre stagiaires

# LA BIBLIOTHÈQUE INSPIRANTE : DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES DE MERCHANDISING

17 et 18 octobre  
2024  
(COMPLET)

De 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Présentiel : Bibliothèque Saint-Corneille à Compiègne

Lien Sygefor : <https://www.crpcb.fr/#/program/5826/12557/>

## INTERVENANT(S)

**Christelle TRIPON**

Formatrice aux techniques de merchandising

## OBJECTIFS

- Découvrir les **grands principes de merchandising** transposables en bibliothèque
- **Aménager l'espace** et **présenter des collections** de façon inspirante
- Découvrir des **retours d'expérience**, provenant notamment de bibliothèques étrangères

## PROGRAMME

- Les **grands principes** de merchandising
- La **fonction d'inspiration** des bibliothèques
- **3 principes de merchandising** applicables en bibliothèque
- La **valorisation** des collections
- Le **facing** et le **désherbage**
- **Aménager** des **espaces inspirants**

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Présentation réalisée à partir d'un **diaporama** et de **vidéos**
- Temps de **discussions, activités simples** et **ludiques**
- Activités de **mise en pratique**

# LA BIBLIOTHÈQUE INSPIRANTE : DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES DE MERCHANDISING

7 et 8  
novembre 2024  
**(COMPLET)**

**De 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h30**

Présentiel : Bibliothèque Jacques-Mourichon à Compiègne  
Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/5826/12669/>

## INTERVENANT(S)

**Christelle TRIPON**

Formatrice aux techniques de merchandising

## OBJECTIFS

- Découvrir les **grands principes de merchandising** transposables en bibliothèque
- **Aménager l'espace** et **présenter des collections** de façon inspirante
- Découvrir des **retours d'expérience**, provenant notamment de bibliothèques étrangères

## PROGRAMME

- Les **grands principes** de merchandising
- La **fonction d'inspiration** des bibliothèques
- **3 principes de merchandising** applicables en bibliothèque
- La **valorisation** des collections
- Le **facing** et le **désherbage**
- **Aménager** des **espaces inspirants**

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Présentation réalisée à partir d'un **diaporama** et de **vidéos**
- Temps de **discussions, activités simples** et **ludiques**
- Activités de **mise en pratique**

# TRANSITION ÉCOLOGIQUE : VERS UNE BIBLIOTHÈQUE VERTE

12 novembre  
2024  
**(COMPLET)**

De 14h à 17h

A distance

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/5955/12824/>

## INTERVENANT(S)

**Pascal KRAJEWSKI**

Directeur Adjoint en charge du Territoire Ouest et de la  
Transition Écologique de la Bibliothèque municipale de Lyon

## OBJECTIFS

- S'outiller d'un point de vue théorique et pratique pour comprendre et **mettre en œuvre une transition écologique** dans sa bibliothèque

## PROGRAMME

- Présentation des enjeux et des principes de la **Bibliothèque verte**
- Présentation d'un **plan d'actions général** pour se mettre en mouvement
- **Illustration par l'exemple** : quelques points saillants de la "stratégie verte" de la Bibliothèque de Lyon : BML2030

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Présentation PowerPoint
- Visioconférence

# TRANSITION ÉCOLOGIQUE : (SE) FORMER PAR LES OUTILS LUDIQUES

14 novembre  
2024

De 14h à 17h

[A distance](#)

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/5956/12825/>

## INTERVENANT(S)

**Pascal KRAJEWSKI**

Directeur Adjoint en charge du Territoire Ouest et de la Transition Écologique de la Bibliothèque municipale de Lyon

## OBJECTIFS

- Déployer une approche ludique pour **sensibiliser et former aux enjeux** fondamentaux de la **transition écologique** en bibliothèque

## PROGRAMME

- Présentation de différents outils ludiques de sensibilisation / formation : diverses **fresques, ateliers 2 tonnes**, etc
- Connaître les **moyens** pour organiser une formation de ce type dans son équipement : vers les usagers ; vers les agents
- Expérimenter des **séquences de jeux écologiques** (sous réserve que cela fonctionne en visioconférence)
- Autres pistes : autres moyens de sensibilisation / accompagnement

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Présentation PowerPoint
- Visioconférence

# LA BIBLIOTHÈQUE PARTICIPATIVE : COLLABORER AVEC LES USAGERS

18 et 19  
novembre  
2024

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Présentiel : MédiaLille, Campus Pont-de-Bois, Université de Lille

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/5985/12892/>

## INTERVENANT(S)

**Xavier GALAUP**

Formateur indépendant dans le domaine des bibliothèques

## OBJECTIFS

- **Inclure les usagers** dans la politique de l'établissement
- **Comprendre les enjeux et les bénéfices** des projets participatifs en bibliothèque
- Découvrir et pratiquer les **méthodes fondamentales d'intelligence collective** pour développer des actions avec le public

## PROGRAMME

*Le stage vous propose de découvrir les enjeux et les bénéfices des projets participatifs en bibliothèque et de pratiquer des méthodes d'intelligence collective pour développer des actions avec le public.*

- **Contexte et enjeux** des bibliothèques participatives
- Bibliothèques et **participation des usagers** : le champ des possibles
- Découvrir et pratiquer des **méthodes participatives**
- Appréhender le **changement de posture professionnelle** lié aux démarches participatives
- **Évaluer** le projet participatif
- **Communiquer** et **valoriser** les projets participatifs

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Diaporama et apports théoriques
- Méthodes participatives et ludiques
- Partage d'expérience entre stagiaires

# COOPÉRATION DE L'ÉQUIPE DE TRAVAIL

26 novembre  
et 2 décembre  
2024

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

A distance

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/5428/12362/>

## INTERVENANT(S)

**Daniel ORTEGA**

Formateur pour le Cabinet Fabienne Aumont

## OBJECTIFS

- Repérer et valoriser les éléments clés pour une **dynamique de cohésion d'équipe**
- Mieux comprendre les **dynamiques de groupe** et **son rôle** dans la cohésion d'équipe
- Échanger sur les **valeurs communes** qui favorisent l'appartenance à une équipe
- **Développer des capacités relationnelles** favorisant la coopération active

## PROGRAMME

- **La dynamique de groupe** : représentation des ressources et obstacles ; décisions collectives ; processus de la motivation individuelle et collective...
- **Place / rôle / responsabilité** : les trois clés de la confiance ; l'assertivité
- **Savoir communiquer de façon constructive** : les différentes attitudes relationnelles ; l'écoute active, la reformulation ; la CNV
- **Les facteurs de cohésion autour des valeurs partagées** : fédérer une équipe ; le projet éducatif et ses objectifs ; valeurs et comportements

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- PowerPoint
- Temps de réflexion, d'échanges
- Ateliers pratiques, jeux de rôles

# TRANSITION ÉCOLOGIQUE : ÉCO-CIRCUIT DES COLLECTIONS

28 et 29  
novembre  
2024

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Présentiel : MédiaLille, Campus Pont-de-Bois, Université de Lille

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/5957/12826/>

## INTERVENANT(S)

**Florence RODRIGUEZ**

Cheffe du service maintenance des collections à la BPI

**Maryon LE NAGARD**

Bibliothécaire adjointe et référente transition écologique à la médiathèque départementale de Seine Maritime

## OBJECTIFS

- **Questionner toutes les étapes de circuit** des documents - monographies, périodiques et multisupports - de la veille au réemploi, pour s'inscrire dans une démarche durable collective

## PROGRAMME

- Mise en contexte et présentation des **enjeux**
- Découvrir des **outils de veille** documentaire et s'approprier des **outils de suivi des collections**
- **Adopter une démarche préventive** pour l'équipement, la consolidation, la mise à disposition, l'exposition des collections
- **Travaux pratiques** sur les étapes du traitement : estampillage, rondage, choix de consolidation, conditionnement, mise en rayon

**ATTENTION** : les stagiaires doivent apporter leurs propres documents

- Questionnement en groupe en partant d'exemple de **fiches domaines**
- **Réduire les consommations** de matériaux, en identifier de plus durables

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Déroulé à partir de fiches domaines et **documents apportés par les stagiaires**
- Échanges et mises en situation en groupe

# LE MÉTIER DE COORDINATEUR DE RÉSEAU DE BIBLIOTHÈQUES

5 décembre  
2024

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Présentiel : MédiaLille, Campus Pont-de-Bois, Université de Lille  
Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/6006/12978/>

## INTERVENANT(S)

**Joëlle LACROIX-DESMAZES, Judith GRYSPEERDT, Claire LOCQUET**

Coordinatrices du réseau de bibliothèques "Graines de Culture(s)" en Pévèle  
Carembault

## OBJECTIFS

- Repérer les fondamentaux, l'environnement autour de la création d'un réseau
- Connaître les enjeux liés au **métier de coordinateur de réseau**

## PROGRAMME

- **Point de cadrage général** : lois, types de réseaux, accompagnement technique et financier
- **Présentation théorique et témoignage** appliqué à un réseau de médiathèques
  1. **L'intérêt d'avoir un coordinateur de réseau** pour son territoire
  2. Les **compétences** et les **soft skills** du coordinateur
  3. Les **relations** avec les **différents partenaires** et interlocuteurs (salariés / bénévoles / élus)
  4. Les **différents types de projets** qui peuvent être portés à l'échelle d'un réseaux de bibliothèques

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- **Diaporama**
- **Approche théorique** illustrée par des **exemples concrets**
- **Cas pratiques** en sous-groupes : Communication, Politique documentaire, Partenariat

# TRANSITION ÉCOLOGIQUE : LA SOBRIÉTÉ NUMÉRIQUE

16 décembre  
2024

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Présentiel : MédiaLille, Campus Pont-de-Bois, Université de Lille

Lien Sygefor : <https://www.crfcb.fr/#/program/5966/12843/>

## INTERVENANT(S)

**Lionel DUJOL**

Chargé de la Stratégie Numérique à la Direction Générale des services de Valence  
Romans Agglo et Responsable innovation & accompagnement au changement

## OBJECTIFS

- Prendre conscience de **l'impact numérique** (nos usages / notre matériel) sur le plan environnemental, social et sociétal
- Savoir évaluer **l'impact de la Médiathèque** et **son propre impact**
- **Découvrir des pratiques professionnelles** et des **outils alternatifs** moins impactant qui servent aux bibliothèques
- Être en mesure de **les appliquer au quotidien** et d'en faire la **médiation**

## PROGRAMME

- Impacts environnementaux et sociaux, la **face cachée du numérique** : Définition du numérique responsable, présentation des enjeux
- **En quoi les bibliothèques sont-elles concernées par les enjeux du numérique responsable ?** Le cadre légal français, l'empreinte environnementale et sociale laissée par le numérique
- **Agir pour un numérique responsable en bibliothèque, les bonnes pratiques à mettre en œuvre** : allonger la durée de vie du matériel, éco-concevoir les services numériques, des pratiques responsables

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Apports théoriques
- Support de la formation mis à disposition des participants
- Partages de pratiques entre stagiaires