



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Cahiers Henri Bosco n° 54

Livre broché

Auteur(s) : Morzewski
Collection : Cahiers Henri Bosco
Date de parution : 11/06/2020
Éditeur(s) : Artois Presses Université
Langue(s) : Français
EAN : 9782848323848
Distributeur : DILISCO
Nombre de pages : 160
Prix : 18.00 €

Le volume 54 des Cahiers Henri Bosco se propose de revisiter le rapport de l'écrivain à l'enfance, à l'univers et à l'imaginaire de celle-ci, tels que mis en scène dans plusieurs de ses ouvrages, notamment *L'Enfant et la rivière* (1945).

Trois inédits exceptionnels pour ouvrir ce volume 54 des Cahiers Henri Bosco, autour d'un « retour à l'enfance » qui est aussi l'occasion de revisiter *L'Enfant et la rivière*, œuvre emblématique du grand écrivain. Christian Morzewski y a regroupé le texte d'une conférence inédite de 1957 consacrée à « L'enfant, personnage littéraire », ainsi que les feuillets du *Diaire* de l'écrivain qui, à la même époque, se penche sur la question de la représentation de l'enfant en littérature, et enfin la transcription d'un passionnant entretien de 1966, « L'enfance, un savoir extraordinaire ». Le cahier critique propose trois études de Stefana Squatrito, Nicole Lombard et Bruno Tritsmans, portant notamment sur *L'Enfant et la rivière* et *Tante Martine*. La rubrique bibliophilique tenue par Hervé Signore présente l'édition de *L'Enfant et la rivière* illustrée par Simon Goldberg (1960), et la bibliographie actualisée des études bosquiennes est établie par Arnaud Dhermy en fin de volume.