



GASTON CRIEL LE POPOÈTE

Livre broché

Auteur(s) : WALLART
Date de parution : 14/12/2019
Éditeur(s) : Les Lumières de Lille éditions
Langue(s) : Français
EAN : 9782919111619
Distributeur : LES LUMIERES DE LILLE
Nombre de pages :176
Prix : 18.00 €

Enfant de Seclin, Gaston Criel (1913-1990) a une vie féconde dans le Saint-Germain-des-Prés de l'après-guerre. Écrivain et poète, il est portier de boîte de nuit, vendeur de journaux à la criée, galeriste chez Maeght, secrétaire d'André Gide... Il est également proche d'André Breton ou de Jean Cocteau qui le promeut second assistant de son film *La Belle et la Bête*.

Criel échoue à la sélection finale du Goncourt 1952 pour son roman *La Grande Foutaise*. Qu'importe, ce fou de jazz, premier Français à théoriser cette musique dans *Swing*, file aux États-Unis avec la fille d'un milliardaire pour y rencontrer Charlie Parker ou Bud Powell. En 1962, la page se tourne lorsqu'un attentat de l'OAS détruit, à Paris, la chambre de bonne que lui louait Jean-Paul Sartre.

Retour en Flandre où il devient une figure de la vie nocturne lilloise. Criel est « barman-poète » au comptoir de *La Voie lactée* puis au café de la *Plage*. En parallèle, il enchaîne des romans aussi crus que puissants.

Le destin flamboyant de ce Nordiste hors norme méritait d'être réhabilité.