



ARTS

Watteau, Gersaint et le pont Notre-Dame à Paris au temps des Lumières

Livre broché

Auteur(s) : Carbonnier

Auteur(s) : Raux

Auteur(s) : Renaud

Auteur(s) : Rousselle

Collection : Iconophilies

Date de parution : 13/05/2021

Éditeur(s) : Presses Universitaires du Septentrion

Langue(s) : Français

EAN : 9782757432839

Distributeur : SODIS

Nombre de pages : 206

Prix : 22.00 €

Le pont Notre-Dame fut l'un des ponts habités les plus extraordinaires de Paris. Son histoire reste attachée à un événement : la présentation éphémère en façade de la boutique de Gersaint de la fameuse Enseigne peinte par Watteau en 1720. À quoi ressemblait ce pont monumental avant la destruction de ses habitations ? Pourquoi L'Enseigne de Gersaint eut-elle un tel retentissement ? Comment se projeter dans cet univers si étranger à notre expérience actuelle des ponts parisiens ? Comment dépasser l'image mentale que chacun peut se faire à partir des sources qui nous sont parvenues ? Autant de questions qui ont motivé cette restitution numérique du pont Notre-Dame. En s'attachant à restituer le sens des espaces et des volumes de son architecture disparue, ainsi qu'à rendre sensible l'ambiance lumineuse et sonore de son environnement, ses auteurs offrent une exploration inédite en 5D du pont, ainsi qu'une réflexion sur l'apport des technologies numériques à la recherche historique.