



LITTÉRATURE

Petite garce

Livre broché

Auteur(s) : Lacoche
Collection : Littérature
Date de parution : 09/04/2009
Éditeur(s) :
Langue(s) : Français
EAN : 9782859207939
Distributeur : INTERFORUM EDITIS
Nombre de pages : 198
Prix : 13.20 €

Une vingtaine de nouvelles sculptées dans la glaise du quotidien, du réalisme poétique et de la fiction échevelée. Voilà ce que propose Philippe Lacoche, un maître du genre, qui a obtenu le Prix Populiste en 2000 pour HLM. Créé en 1931, ce prix récompense une oeuvre littéraire qui " préfère les gens du peuple comme personnages et les milieux populaires comme décors, à condition qu'il s'en dégage une authentique humanité " ; une définition parfaite de l'ambition de l'auteur. Ce prix a récompensé en premier Eugène Dabit (Hôtel du Nord), puis des auteurs comme Jean-Paul-Sartre, Louis Guilloux, Emmanuel Roblès, René Fallet, Christiane Rochefort, Alain Gerber, Gérard Mordillat, Daniel Rondeau, Didier Daeninckx, Jean Vautrin, Patrick Besson, Daniel Picouly, Louis Nucéra, Laurent Gaudé, Akli Tadjer, Olivier Adam ou Jean-Luc Marty (en 2008).

Folles, sombres, émouvantes et sensuelles - voire franchement érotiques -, ces histoires sont toujours gorgées d'ambiances et pétrées d'atmosphères. Car Philippe Lacoche fait indéniablement partie de cette école d'écrivains que l'on pourrait qualifier d'" atmosphériques ". Là, il nous conte l'histoire d'un adolescent qui se fait déniaiser en Espagne et au coeur des seventies par une trentenaire épanouie, experte et délurée. Ici, il nous invite à suivre Georges Genvray, pianiste de bar, compositeur refoulé, malheureux comme la pierre auprès d'une épouse au coeur sec et d'un beau-père odieux. Un peu plus loin, il nous donne à lire la lettre d'un être singulier qui écrit avec ses pieds. Et que dire de cet homme qui n'attend qu'une chose : la mort de son voisin qu'il déteste en secret ? Dans " Fabienne ", il dresse le portrait d'une fille de 16 ans, très très chaude et très câline, qui fait rêver tous les adolescents de la cité. Quant à la " Petite garce " - nouvelle éponyme -, lolita insouciante, elle ne se prive pas de faire souffrir le quinquagénaire qui l'attend, en vain, attablé dans un restaurant d'une ville ferroviaire et grise.

Hussard fraternel, Philippe Lacoche n'a de cesse de se souvenir du panache de Jacques Perret et de l'humanité d'Henri Calet.

Philippe LACOCHE, né en 1956 à Chauny, dans l'Aisne, vit et écrit en Picardie. Il est journaliste au Courrier Picard, parolier et critique pour Le Figaro Littéraire. Romancier et nouvelliste, il est notamment l'auteur de Cité Roosevelt, Le Phare des égarés, Tendre Rock et Les Yeux gris (Mille et Une Nuits), La Promesse des navires et Un léger désenchantement (Flammarion), Le Pêcheur de nuages (La Table Ronde), Scooters, Le Musicien des brumes et Autumn Square (Le Rocher), Des Petits bals sans importance (actuellement adapté à la scène par les Rencontres pour lire, à Caen), HLM (Prix Populiste 2000), Des porcs très célèbres et Lady B (Le Castor Astral).