



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

## Les Grandes vacances

Livre broché

Édité par(s) : Marcoin Francis  
Collection : Cahiers Robinson  
Date de parution : 12/04/2023  
Éditeur(s) : Artois Presses Université  
Langue(s) : Français  
EAN : 9782848325637  
Distributeur : DILISCO  
Nombre de pages : 210  
Prix : 16.00 €

L'expression « grandes vacances » désigne une expérience presque universellement partagée, réelle ou imaginaire. La durée de ces vacances en fait une autre vie dans la vie, une longue parenthèse identifiée avec la liberté, la disparition des horaires, un été sans fin. Plusieurs livres, séries et magazines emblématiques sont évoqués dans ce numéro. Le temps des vacances peut être aussi celui d'expériences plus intimes, uniques, et « Cet été-là » devient une formule qui annonce un récit de vacances particulières, que l'on retrouve dans une multitude de titres, en littérature comme au cinéma.

L'expression « grandes vacances », qui fait aujourd'hui partie du vocabulaire scolaire le plus courant, illustre et détourne à la fois la notion plus générale de « vacances », qui a désigné les congés accordés pour participer aux récoltes et aux moissons dans des sociétés réglées par le calendrier agricole. Avec l'industrialisation de l'agriculture et la généralisation des congés payés, les vacances sont de plus en plus liées aux loisirs, mais leur durée en fait une autre vie dans la vie, une longue parenthèse identifiée avec la liberté, la disparition des horaires, un été sans fin. Elles ont d'emblée un caractère romanesque dont s'empare du reste le roman, les vacances devenant le moment de l'aventure. Plusieurs livres et séries emblématiques sont évoqués dans ce numéro, Les Vacances de la comtesse de Ségur, Le Club des Cinq, Les Six Compagnons, ainsi que les robinsonnades, qu'elles s'adressent aux jeunes ou aux adultes. On n'oubliera pas les magazines illustrés, qui en font un thème de prédilection. Le souvenir de ces grandes vacances nourrit également de nombreux récits d'enfance où s'incarne l'adolescent, le « jeune adulte ». Le temps des vacances peut être celui d'expériences plus intimes, uniques, de transmissions d'histoires personnelles ou de savoirs enfouis. « Cet été-là » devient une formule qui annonce un récit de vacances particulières, que l'on retrouve dans une multitude de titres, en littérature comme au cinéma. Les Cahiers Robinson sont une revue dédiée aux livres et aux objets culturels de l'enfance, qu'ils soient proposés à des fins instructives ou récréatives.