



Stéréoscopie et illusion

Archéologie et pratiques contemporaines :
photographie, cinéma, arts numériques

Miguel Almiron, Esther Jacopin, Giusy Pisano (dir.)

Arts du spectacle - Images et sons **Septentrion**

ARTS

Stéréoscopie et illusion

Livre broché

Auteur(s) : Almiron

Auteur(s) : Jacopin

Auteur(s) : Pisano

Collection : Arts du spectacle - Images et sons

Date de parution : 26/04/2018

Éditeur(s) : Presses Universitaires du Septentrion

Langue(s) : Français

EAN : 9782757420706

Distributeur : SODIS

Nombre de pages : 358

Prix : 28.00 €

À travers l'analyse des premières photographies stéréoscopiques du XIX^e siècle, des films en 3Ds en passant par les applications en réalité virtuelle, cet ouvrage réunit les contributions d'artistes, de stéréographes, de cinéastes et de chercheurs qui dressent un état des lieux sur les connaissances scientifiques et les expérimentations artistiques depuis le XX^e siècle ainsi que leurs applications dans les pratiques contemporaines.

Les concepts d'illusion partielle, d'autoillusion, d'indiscernabilité entre impression de réalité et de spectralité sont mis en relation avec l'esthétique stéréoscopique de films en 3Ds ou d'installations de réalité virtuelle. Cette réflexion collective constitue l'une des étapes du programme de recherche "Les Arts trompeurs. Machines. Magie. Médias."

Contributeurs : Miguel Almiron, Claude Bailblé, Martin Barnier, Ari Bouaniche, Renée Bourassa, Chu-Yin Chen, François Garnier, Rae Beth Gordon, Judith Guez, Réjane Hamus-Vallée, Zakia Ikhlef, Esther Jacopin, Jean-Pierre Jeunet, Nick Jones, Kira Kitsopanidou, Laure Leroy, Margarida Medeiros, Teresa Mendes Flores, Guillaume Méral, Giusy Pisano, Demetri Portelli, Charles Tijus, Kim Timby, Geoffrey Tissier, Marie-Hélène Tramus, Christine Webster.