



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Cahiers Henri Bosco n° 54

Livre broché

Auteur(s) : Morzewski
Collection : Cahiers Henri Bosco
Date de parution : 11/06/2020
Éditeur(s) : Artois Presses Université
Langue(s) : Français
EAN : 9782848323848
Distributeur : DILISCO
Nombre de pages : 160
Prix : 18.00 €

Le volume 54 des Cahiers Henri Bosco se propose de revisiter le rapport de l'écrivain à l'enfance, à l'univers et à l'imaginaire de celle-ci, tels que mis en scène dans plusieurs de ses ouvrages, notamment L'Enfant et la rivière (1945).

Trois inédits exceptionnels pour ouvrir ce volume 54 des Cahiers Henri Bosco, autour d'un « retour à l'enfance » qui est aussi l'occasion de revisiter L'Enfant et la rivière, œuvre emblématique du grand écrivain. Christian Morzewski y a regroupé le texte d'une conférence inédite de 1957 consacrée à « L'enfant, personnage littéraire », ainsi que les feuillets du Diacre de l'écrivain qui, à la même époque, se penche sur la question de la représentation de l'enfant en littérature, et enfin la transcription d'un passionnant entretien de 1966, « L'enfance, un savoir extraordinaire ». Le cahier critique propose trois études de Stefana Squatrito, Nicole Lombard et Bruno Tritsmans, portant notamment sur L'Enfant et la rivière et Tante Martine. La rubrique bibliophilique tenue par Hervé Signore présente l'édition de L'Enfant et la rivière illustrée par Simon Goldberg (1960), et la bibliographie actualisée des études bosquiennes est établie par Arnaud Dhermy en fin de volume.