

Noriko Berlinguez-Kôno (dir.)

La genèse des études japonaises en Europe

Autour du fonds Léon de Rosny de Lille



*« L'écriture est l'art de
choisir à tort que les paroles se différencient
par, et par ailleurs, de rendre au temps
par, continue, le sens à l'absence de l'écriture
qui est le langage »*

Septentrion

La genèse des études japonaises en Europe

Livre

Auteur(s) : Berlinguez-Kôno
Collection : Histoire et civilisations
Date de parution : 26/11/2020
Éditeur(s) : Presses Universitaires du Septentrion
Langue(s) : Français
EAN : 9782757432181
Distributeur : SODIS
Nombre de pages : 314
Prix : 24.00 €

Dans quelle mesure peut-on expliciter la genèse des études japonaises et le paysage intellectuel du XIXe siècle en Europe par le biais de Léon de Rosny (1837-1914) ? Quelles sont ses filiations épistémologiques avec l'orientalisme et l'idée de progrès ? En quoi les documents conservés par Rosny nous renseignent-ils sur la circulation des savoirs et des hommes entre l'Asie et l'Europe ? Telles sont les interrogations auxquelles cet ouvrage tente d'apporter quelques éléments de réponse. Léon de Rosny, premier professeur d'une chaire des études japonaises en France, à l'École spéciale des langues orientales, a fait don à partir de 1906 à la ville de Lille, lieu de sa naissance, de sa collection personnelle d'ouvrages non seulement en français mais surtout en chinois et en japonais. Ce travail inédit sur le fonds lillois permet d'examiner tant l'oeuvre de Rosny que le contexte du début des études japonaises en Europe.