



QUENTIN VICTORY LEYDIER
**RETOUR
A PHILADELPHIE**
PROMENADE ANALYTIQUE ET AMOUREUSE
AVEC ROCKY ET STALLONE

lettrotif

ARTS

Retour à Philadelphie (promenade analytique et amoureuse avec Rocky et Stallone)

Livre relié

Auteur(s) : Victory Leydier
Collection : Stallone
Date de parution : 12/08/2020
Éditeur(s) : Lettmotif
Langue(s) : Français
EAN : 9782367163079
Distributeur : LETTMOTIF
Nombre de pages : 204
Prix : 26.00 €

Réhabiliter la saga Rocky auprès de ceux qui la dénigrent. Faire aimer Sylvester Stallone auprès de ceux qui le méprisent. Retour à Philadelphie semble de prime abord poursuivre ce but. Rien n'est pourtant si simple, a fortiori dans un livre qui justement veut montrer que toutes les étiquettes collées au personnage et à son créateur sont réductrices.

Alors, Rocky, self made man ? Loser ? Héros machiste ? Reaganien ? Tout est évidemment moins binaire que cela et mérite qu'on s'y attarde.

Retour à Philadelphie, c'est ainsi une balade dans l'œuvre de Rocky. Une démarche personnelle et bienveillante qui veut, avec humilité, ouvrir de nouvelles perspectives sur la vision d'une saga cinématographique, trop facilement jetée aux orties. Pour cela, Quentin Victory Leydier, avec son âme d'avocat sensible et passionné, n'hésite pas à convoquer la philosophie grecque, Le Marchand de Venise et Pierre Bourdieu (Rocky ne mérite-t-il pas le meilleur ?) pour donner plus de crédit encore à son ressenti. Quitte à imaginer également un dialogue, amusé et amusant, entre lui-même et Stallone !

Retour à Philadelphie, un livre unique sur un héros unique, Rocky Balboa.

Table des matières

Préambule	9
Introduction	11
Hésitations	15
Just one more thing : Ars amatoria	25
Esquisse #1	27
Esquisse #2	29
Esquisse #3	33
Hand made	35
Au nom du père	39
Adrian, premier adjuvant	45
Temporalité et classification	53
Adjuvant et filiation	57
Le racisme dans Rocky	59
Dispense d'assiduité	65
Money for nothing	67
Péché originel ?	71
Douloureux doutes	73
Les miroirs	77
Haro sur Rocky IV	91
The show must go on	93
John Balboa, Rocky Rambo ?	95
Moi venir combattre Amérique	99
Éloquence et œil au beurre noir	105
L'étiquette reaganienne	107
Attention danger	115
Transition, évolution et relecture	119
Décrochage	123



AGENCE RÉGIONALE
DU LIVRE & DE LA LECTURE
HAUTS-DE-FRANCE

Palimpseste	127
"Winter is coming"	131
Ce qui ne nous tue pas	135
Filiations	139
Adrian, ouvreuse d'œil	145
In God we trust	147
Betrayal	149
Fils légitimes ?	151
Retour à Philadelphie	157
Frontières	163
Memento mori	167
Souviens-toi	171
In nomine filii	173
Jusqu'à ce que la mort nous sépare	177
"Adieu donc"	183
Aveu	185
Bibliographie	187
Index	191