



LITTÉRATURE

Hugo von Hofmannsthal et le Festival de Salzbourg (1917-1929)

Livre broché

Auteur(s) : Valentin
Collection : Artoithèque
Date de parution : 05/11/2020
Éditeur(s) : Artois Presses Université
Langue(s) : Français
EAN : 9782848323909
Distributeur : DILISCO
Nombre de pages : 492
Prix : 33.00 €

Sont réunis ici les écrits de Hofmannsthal sur le Festival de Salzbourg ouvert en 1920 et les mises en scène de Reinhardt. Jean-Marie Valentin traduit en français et commente, une trilogie-phare du théâtre européen moderne à dimensions critiques.

Août 1920 : le Festival de Salzbourg s'ouvre avec Jedermann de Hofmannsthal. Cette pratique s'est maintenue jusqu'à nos jours. Traduits, présentés et annotés, les écrits programmatiques du poète précèdent le texte intégral de cette pièce et celui du Grand Théâtre du monde d'après Calderón. On donne en complément le fragment inédit de Xenodokus.

Constituée pour la première fois, cette « trilogie » est un volet majeur de l'ensemble qui va de l'Antiquité à l'actualité immédiate en passant par le baroque et la brisure de 1918. À chaque fois, c'est le même regard critique porté sur la Modernité.