



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Machiavel face au grand écran

Livre broché

Auteur(s) : Iglesias Turrión
Collection : Un singulier pluriel
Date de parution : 04/05/2016
Éditeur(s) : La Contre allée
Langue(s) : Français
EAN : 9782917817483
Distributeur : BELLES LETTRES - BLDD S.A.S.
Nombre de pages : 168
Prix : 15.00 €

Et si nous allions au cinéma en compagnie de Machiavel ?

Si Pablo Iglesias est désigné comme le porte-parole de Podemos, ce professeur de sciences politiques est avant tout l'un des penseurs et fondateurs de ce parti antilibéral. Machiavel face au grand écran se présente comme la somme de ses cours de Cinéma politique à l'université Complutense de Madrid entre 2006 et 2010.

Sa lecture de la représentation du pouvoir au cinéma nous permet de mieux connaître la pensée d'un homme qui bouscule la scène politique internationale et pour qui le 7ème art ne relève pas seulement du divertissement intellectuel mais permet aussi de parler de politique telle que l'entendait Machiavel, c'est-à-dire comme la science du pouvoir.

En analysant des films tels que Apocalypse now, La Bataille d'Alger, Dogville... Pablo Iglesias aborde les thématiques de la violence politique, la mémoire historique, la nation, le colonialisme, la post-modernité capitaliste en Amérique latine, le genre et le féminisme.

Figure historique « maudite », Machiavel reste aujourd'hui une référence – que d'aucuns pourraient considérer dangereuse – pour ceux qui veulent comprendre et pratiquer la politique.

Pablo Iglesias Turrión tient ici à faire entendre que la politique ne concerne pas que « les politiques » et ne se limite pas à la recherche du consensus.