

SPECTRES
DU CINÉMA 1 PÉRIODIQUE ALÉATOIRE 1 N°1000 UN 11€20 2012



ARTS

Spectres du cinéma 1

Livre broché

Auteur(s) : COLLECTIF
Collection : Spectres
Date de parution : 05/07/2012
Éditeur(s) : Lettmotif
Langue(s) : Français
EAN : 9782919070282
Distributeur : LETTMOTIF
Nombre de pages : 310
Prix : 22.00 €

Éditorial

Des spectres hantent le monde du cinéma [(borges)]

De la pratique et de la contradiction

Tomber et se rétablir. À propos d'une danse dans Paria [Lorin Louis]
Subversion du visible (La Blessure) [Lorin Louis]
La Blessure/Marie-Antoinette [Sébastien Raulin]
Ce qu'ils sont... (Zombies) [Lorin Louis]
Traitement spécial de la langue (À propos de La Question humaine) [Lorin Louis]
Conjurer le sort (Low Life) [Lorin Louis]
Trois monologues pour Low Life [Stéphane Pichelin]

Juste une conversation avec...

Élisabeth Perceval et Nicolas Klotz

Admiration de...

Humanité et cinéma en question [(borges)]

Cinéma aux marges

Entretien avec Syd Matters [Raphaël Clairefond]

Variation du sujet : Playtime

Le Petit Pan de mur blanc de Pedro Costa [Raphaël Clairefond]

Politique du cinéma

Le monde-mouvement [Nicolas Klotz]

Passion du semblant et montage du réel

Travail de force (Autour de Still Life de Jia Zhang-ke) [Sébastien Raulin]
Contre la mort (Autour de En avant jeunesse de Pedro Costa) [Adèle Mees-Baumann]
En avant jeunesse/Still Life, à l'épreuve du temps [Raphaël Clairefond]

Hantologie

Le Testament d'Orphée (La Frontière de l'aube) [Balthazar Claës]