



ARTS

Le cinéma de Jeff Nichols, l'intime et l'universel

Livre broché

Auteur(s) : d'Estais
Collection : Essais
Date de parution : 15/09/2017
Éditeur(s) : Lettmotif
Langue(s) : Français
EAN : 9782367162096
Distributeur : LETTMOTIF
Nombre de pages : 200
Prix : 22.00 €

Inspiré par le cinéma américain de son adolescence tout autant que par le classicisme de Ford ou d'Eastwood, Jeff Nichols, entre productions indépendantes et collaboration avec les studios, mais toujours entouré par la même fidèle équipe de collaborateurs ainsi que par Michael Shannon, son comédien fétiche, s'est imposé en cinq films comme l'un des cinéastes américains les plus importants de sa génération. Immense conteur et cinéaste de l'empathie, Nichols filme l'Homme du Sud en proie aux crises économiques, écologiques ou identitaires et aux peurs diffuses qu'elles engendrent, privilégiant le quotidien, l'infime et l'intime, pour atteindre à l'universel et faire naître et partager avec le plus grand nombre l'émotion et la croyance toujours renouvelée dans les forces du cinéma.