



Le théâtre de Georges Lavaudant
Les territoires de l'imaginaire

Laure-Emmanuelle Pradelle



ARTS

Le théâtre de Georges Lavaudant

Livre broché

Auteur(s) : Pradelle
Collection : Arts du spectacle - Théâtre
Date de parution : 15/09/2022
Éditeur(s) : Presses Universitaires du Septentrion
Langue(s) : Français
EAN : 9782757437278
Distributeur : SODIS
Nombre de pages : 248
Prix : 25.00 €

Georges Lavaudant s'est positionné dès les débuts contre la tradition théâtrale, rejetant le rôle du dramaturge, préférant l'exploration du plateau, les formes hybrides mêlant théâtre, danse, chant, projection de photos, de vidéos. La mise en scène est pour lui un acte d'écriture. Il crée avec les outils de la scène un imaginaire puissant qu'il mêle à l'oeuvre représentée, classique ou contemporaine.

C'est le premier ouvrage qui présente l'oeuvre de Lavaudant. Cette recherche aborde son parcours et sa pratique scénique, à travers ses spectacles les plus remarquables. Elle donne la parole à ce metteur en scène et aux comédiennes, comédiens, décorateur, chorégraphes, compositeurs, auteurs, qui l'ont accompagné dans cette aventure.

Artiste majeur de la scène théâtrale française de la fin du XX^e, début du XXI^e siècle, il a produit une oeuvre dense, diverse, pour le théâtre et l'opéra, en France et à l'étranger. Il a dirigé le CDNA, la Maison de la Culture de Grenoble, le TNP et l'Odéon-Théâtre de l'Europe.