



ARTS

## Écrans variables

Livre broché

Auteur(s) : Orts

Collection : Arts du spectacle – Images et sons

Date de parution : 05/05/2022

Éditeur(s) : Presses Universitaires du Septentrion

Langue(s) : Français

EAN : 9782757436806

Distributeur : SODIS

Nombre de pages :192

Prix : 21.00 €

Souvent ignoré, le format d'image constitue pourtant un élément de mise en scène participant pleinement à la réception qui est faite d'un film. Partant de ce principe et à travers des analyses précises de séquences allant du cinéma muet jusqu'à nos jours, cet ouvrage interroge les possibilités offertes par l'acceptation d'un paradigme dans lequel le ratio d'image n'est plus contraint d'être unique à l'échelle du film, abordant aussi bien les variations ostensibles de formats que l'emploi plus subtil de certaines de leurs qualités propres. Afin de redécouvrir par un biais nouveau les déterminations imposées par le cadre sur ce qu'il contient – le champ –, mais aussi sur ce qu'il exclut – le hors-champ –, le format d'image est ici considéré comme un procédé esthétique à part entière, vecteur de sens et de sensations à même de nous éclairer sur notre expérience de spectateur.