



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

## La Chanson dans la littérature d'enfance et de jeunesse

Livre broché

Auteur(s) : Gaiotti

Auteur(s) : Hamaide-Jager

Collection : Etudes littéraires - Série Enfance

Date de parution : 05/03/2020

Éditeur(s) : Artois Presses Université

Langue(s) : Français

EAN : 9782848323688

Distributeur : DILISCO

Nombre de pages : 244

Prix : 19.00 €

**L'ouvrage se propose d'étudier la circulation des chansons qui tracent le territoire d'une culture de l'enfance et permettent un renouvellement permanent de la littérature adressée à la jeunesse.**

De bouche à oreille, de recueils en roman, sur la scène ou sur la toile, la chanson pour enfants, circule, se fixe, se transforme au gré des pays, des époques, des médias. Les études rassemblées dans cet ouvrage mettent en évidence la diversité des modalités de circulations et d'inscriptions des chansons au sein de la littérature pour enfants et adolescents. Ces études montrent tout particulièrement comment les chansons peuvent renouveler la littérature adressée à la jeunesse et contribuer à tracer le territoire en mouvement de la culture de l'enfance.