



ARTS

Once Upon a Time... in Hollywood, le monde et sa doublure

Livre relié

Auteur(s) : Ziegler
Collection : Analyse filmique
Date de parution : 29/04/2023
Éditeur(s) : Lettmotif
Langue(s) : Français
EAN : 9782367163734
Distributeur : LETTMOTIF
Nombre de pages : 374
Prix : 42.00 €

Couronnement de la carrière de Quentin Tarantino, *Once Upon a Time... in Hollywood* se veut d'abord hommage aux oubliés de la machine à rêves hollywoodienne. Les cascadeurs et acteurs de séries télévisées des années 1960 y occupent le devant de la scène, tandis que les grandes stars de l'époque, le réalisateur Roman Polanski ou l'acteur Steve McQueen, ne font que passer. Quentin Tarantino relègue son goût de la violence au second plan pour se confronter le plus directement possible aux affres de la nostalgie aiguë que lui inspire la culture de cette période si particulière, avec la guerre du Vietnam, les hippies et leur gourou Charles Manson, outre une quête de liberté effrénée souvent chaotique.

Loin de la simple peinture sociétale, *Once Upon a Time... in Hollywood*, qui a depuis fait l'objet de la publication d'un roman de la plume de son réalisateur, convie les influences conjuguées du théâtre de l'absurde, de la culture pop et du surréalisme pour proposer une singulière expérience de réalité augmentée.

///// Version luxe : couverture cartonnée, jaquette, tirage limité à 30 exemplaires numérotés. 50 photogrammes couleur du film /////